



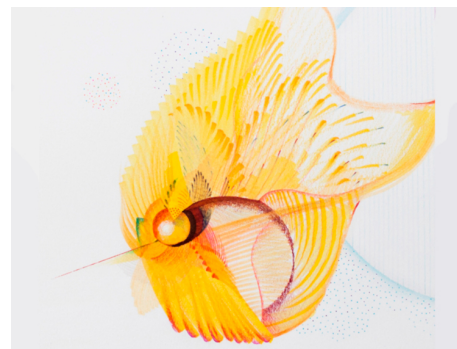
El cuento de nunca acabar. Manuel Bru

11/11/2014

Exposiciones

La sala de exposiciones de Servicios Centrales de Caja Rural en Granada recoge, durante el mes de octubre de 2014, una exposición del artista Manuel Bru que muestra por primera vez el trabajo realizado en el marco de su tesis doctoral.

“El cuento de nunca acabar” presenta parte de la investigación que está realizando en torno a la idea del final en el proceso creativo del dibujo.



Una serie de obras que suponen tanto la continuidad y evolución de un lenguaje plástico que comenzó a finales de 2008 como un ejemplo de tesis en Bellas Artes basada en la práctica artística (Art Based Research).

Manuel Bru Serrano (Elche, 1987) es actualmente doctorando y becario FPU del Departamento de Dibujo de la Universidad de Granada.

