

"LEER PORTADAS, DISEÑAR LIBROS". CONFERENCIA NANO TORRES

28/04/2023

El pasado 27 de abril, los estudiantes de la mención en Diseño Gráfico de la facultad de Bellas Artes tuvieron el privilegio de asistir a una clase y diseño de portada diseñador Nano Torres Squembri (Agencia fue realizada en el de Bellas Artes.

Durante esta clase, oportunidad de profundizar en los procesos creativos y las diferentes metodologías que se han aplicado en la agencia en destacados proyectos editoriales, tales como la singular colección de la editorial MACADÁN LIBROS, la edición de "Caballo de Alba" diseñada para el Patronato Cultural Federico García Lorca de la Diputación Provincial (premiada con el Premio Anuario Oro 2020 al "mejor diseño de una publicación editorial") y la premiada colección "El Laoconte Salvaje" (Premio Anuario Oro 2020 al "mejor diseño de cubierta"), que incluye poemas de Jesús Arias, Juan de Loxa y Antonio Mata.



En definitiva, se trató de una oportunidad excelente para que los estudiantes de la Mención en Diseño Gráfico aprendieran de la experiencia y conocimientos de un reconocido profesional del sector, lo que sin duda les servirá en su formación y futuro desarrollo profesional.

